

2021年5月31日
討論文件

香港電台顧問委員會

《香港電台的管治及管理檢討報告》

目的

本文件旨在向委員簡介香港電台(港台)落實《香港電台的管治及管理檢討報告》(《檢討報告》)的進展。

背景

2. 因應港台近年的管理及節目內容備受關注¹，商務及經濟發展局(商經局)於去年5月宣布成立專責小組，檢討港台的管治及管理，並就改善其整體管理制度、工作流程和執行方式提出建議，確保港台全面履行《香港電台約章》(《約章》)、遵守通訊事務管理局(通訊局)的業務守則，以及符合所有適用的政府規則和規例。商經局於今年2月19號公布專責小組的《檢討報告》。港台於今年3月30日向顧委會簡介《檢討報告》。港台全面接納《檢討報告》的建議，並正逐步開展跟進工作。

已開展的跟進工作

3. 港台首要處理項目是改善編輯管理及投訴處理機制。

¹ 在 2019-20 及 2020-21 兩個年度，通訊局一共裁定了八個有關港台節目的投訴個案成立，當中包括一個嚴重警告、三個警告、兩個強烈勸諭、一個勸諭和一個投訴成立但不施加懲處的個案。

編輯管理

4. 為了加強編輯管理，港台已在本年3月開始引入全新的編輯管理機制，由廣播處長以及港台高層管理人員組成編輯委員會，就具爭議性的節目，切實履行編輯責任。另外，港台亦引入更清晰的上報機制，讓製作人員在策劃的初期，提交節目計劃書予編輯會議審視，讓編輯會議可更積極參與及指導製作，以保障節目符合《約章》及《節目製作人員守則》的要求。

5. 港台已著手詳細檢視現行編輯流程及管理，會參考其他公共廣播機構，揉合《約章》及《節目製作人員守則》的規定，統整一套全面的編輯政策及實務指引，以訂立更清晰編輯流程，供所有港台人員遵守。

投訴處理

6. 投訴處理方面，港台已要求有關人員注意妥善記錄投訴調查及跟進工作，並在港台管理層會議中加強通報與節目相關的投訴個案，以便管理人員把相關資料傳遞各級製作人員跟進處理，並從違規個案汲取教訓。港台亦已加強整理與節目相關的投訴數字，並向香港電台顧問委員會（顧委會）及商經局匯報相關投訴數字、分類及個案內容概要。

7. 港台正詳細檢視現行處理投訴機制，將擬定詳細指引，落實優化港台的投訴處理機制並提高透明度，使投訴得到妥善及公平的處理。

服務表現指標

8. 至於《檢討報告》中建議訂定更具意義的服務表現指標，港台已在2021-22年度《總目160—香港電台》管制人員報告²中，按《約章》內港台各種使命將各電台頻道及電視頻道³的節目內容的播放時數分別列明，以更清楚反映香

² 管制人員報告載於：<https://www.budget.gov.hk/2021/chi/pdf/chead160.pdf>

³ 只計算首播電視節目，不包括轉播節目。

港電台作為公共廣播機構的角色。此外，港台亦在報告中新增各電台頻道和港台電視31及32的欣賞指數，反映在過去7日內曾收聽／收看相關頻道的聽眾的滿意程度；以及新增每日平均收看時間作為指標，以更恰當地反映觀眾每日收看港台電視31及32製作的節目的時間。

落實《約章》下的公共目的及使命

9. 港台會明確落實《約章》下的公共目的及使命，包括增加市民對「一國兩制」及其在香港實施情況的認識，以及培養市民對公民及國民身份的認同感，並鼓勵社會共融及多元化。港台將製作／播放更多這方面的節目，包括正在播出的特備節目《世紀長征》，闡述過去100年的中國近代歷史，於電台、電視、網頁及社交媒體平台播放。港台亦與教育局合辦《學界菁英問答比賽》及與民政事務局合辦《青少年制服團體菁英問答比賽》，透過問答的形式，讓年青人加深對祖國的認識。港台於四月底至五月中播放特區政府製作的電視節目《選委界別分組面面觀》，由行政長官以對談形式，與不同界別的嘉賓探討經全國人大常委會通過新修訂的《基本法》附件一和附件二，完善香港特區選舉制度的內容。此外，港台將於電台及電視同步推出新節目《談規劃 論選舉》，透過官員的訪談，向公眾介紹「十四五規劃」及「完善選舉制度」的詳情；而電台節目《灣區生活一小時》則分享各行各業在大灣區的發展經驗，讓市民加深了解大灣區各城市的生活文化。

10. 港台會繼續推出鼓勵社會共融及多元化的節目，包括於今年4月推出「聽出好戲勢」口述影像手機應用程式，讓視障人士可透過應用程式與健聽的家人朋友同步欣賞一系列電視戲劇節目。電台節目《光影無限like》將電影、舞台劇及電視節目製作為口述影像節目，服務視障人士。港台亦推出電視節目《手語隨想曲：遊學篇》，在遊戲中加入手語元素，促進聽障與健聽人士之間的互動。特選電視節目亦提供附有尼泊爾語、印尼語及烏都語等字幕，照顧少數族裔人士的需要。

11. 在推廣公民教育方面，因應2019冠狀病毒病爆發，

港台製作了不少節目及節目環節以增強公眾防疫意識。例如，港台甚受歡迎的健康資訊節目《精靈一點》與衛生署及醫院管理局合作，於今年5月推出《疫苗專線》環節，由專科醫生直接解答公眾關於接種疫苗的問題，提高市民對疫苗接種的了解及認識。

跟進工作

12. 在完成檢視現行安排後，港台將落實一套更全面的編輯政策及實務指引，並會進一步加強員工的編輯培訓，深化員工對《約章》、《節目製作人員守則》、通訊局的相關業務守則以及上述的編輯政策及實務指引的理解及實踐，並提醒員工恪守所有相關守則。港台亦會落實優化的投訴處理機制，提高透明度，以做到適時回應，認真跟進，並將投訴資料轉化成改善工作成效的管理工具。

13. 港台會重點跟進《檢討報告》中有關衡量及評估服務表現的建議，包括製備更詳細的周年計劃及周年報告及訂定更具意義的服務表現指標。

14. 節目製作方面，港台將推出新的節目規劃策略，進一步履行《約章》中的公共使命，加強製作／播放認識「一國兩制」及了解社會國家的節目，包括購買內地製作的相關電視節目。為鼓勵共融，港台會推出更多元化的節目，包括長者節目、年青人節目、文化藝術節目及體育節目。港台正播出長者遊戲節目《香江暖流電視版》，將樂齡科技融入節目的遊戲中，以輕鬆的方式，提供重要的長者及健康資訊。年青人節目方面，港台將推出正向電台節目《夢想號啓航》，邀請來自不同領域的年青嘉賓，分享他們追尋及實踐夢想的心路歷程。

15. 特區政府在本年5月11日公布斥資購入奧運的電視轉播權，交由本港五間持牌電視台作轉播，讓全港市民免費收看東京奧運，為國家和香港運動員參賽打氣。由於五間持牌電視廣播機構已決定參與奧運的轉播安排，所以實在無須再動用公帑，要求港台進行同樣的工作，否則會

構成資源重疊。獲得奧運轉播權的五間持牌電視台也會與港台分享精華片段，港台將與相關電視台商討具體安排詳情，並適時公布。此外，為配合2021年東京奧運，港台將製作節目「奧運Get Set Goal」，緊貼滙報本地運動員成功獲取奧運資格的情況。至於其他體育節目方面，除直播或錄播本地體育賽事，以及每周播放的體育雜誌形式直播節目《體壇無極限》外，港台亦與香港足球總會合作電台節目《香港足球名人堂》，邀請香港足球歷史學會回顧本地足球歷年大事，並訪問本地足球名宿，以他們的奮鬥故事鼓勵年青人勇於面對挑戰。

16. 港台亦將繼續製作一系列電視節目，推廣文化藝術發展，包括推廣表演藝術的《演藝盛薈》及《好想藝術》；與香港藝術館合作的《呼吸美學》，賞析藝術作品；《日常8點半》每逢星期五亦會有「BANG BANG聲」環節，為本地樂隊提供表演平台一展所長。電台節目方面，《音符出少年》將播放由年輕人組成的表演團體的音樂會錄音，分享年輕人參與演出的樂趣以及努力練習的成果。

17. 另外，港台電視會繼續播放重要政府記者會、由政府新聞處提供的政府澄清訊息和訊息分享「睇真D·知多D」、轉播立法會會議、播放本地、國家及國際新聞。港台亦會繼續為本地電視台提供電視轉播及廣播訊號，如直播香港特別行政區成立周年紀念日和國慶日升旗儀式及酒會、行政長官發表施政報告及財政司司長宣讀財政預算案演辭論壇，亦有為政府所舉辦的活動提供技術支援，例如勳銜頒授典禮及中國人民抗日戰爭勝利紀念日儀式等。

18. 工作人員管理方面，港台將開展制定部門的整體人力資源策略，審視和理順節目主任職系的角色和核心職能、技能要求和工種安排。港台亦會檢討和加強對合約員工及第II類服務提供者的管理及安排，以確保效率和成效；制定適用於各類人員工作期間及工作以外的行為守則，妥善管理利益衝突及導致違規的風險，以保護港台形象和公信力。在完成檢視後，港台將落實部門的整體人力資源策略，加強對合約員工及第II類服務提供者的管理。

19. 港台亦會跟進《檢討報告》的其他建議，逐步落實有關財務管理、物料供應及採購，以及資訊科技管理方面的改善措施。

資源及人事安排

20. 港台已開設一個「廣播處長顧問」的短期兼職合約職位，協助廣播處長落實《檢討報告》中關於編輯管理及投訴處理機制方面的建議。

21. 另外，港台已開設數個職位，包括政務主任、行政主任、娛樂事務管理主任等職位作支援工作。港台亦計劃增加行政主任職系人員以協助執行《檢討報告》中有關人事及財務等方面的建議。

與顧委會的合作

22. 在落實《檢討報告》的過程中，港台會充分諮詢顧委會的意見，並會定期向顧委會匯報進展。正如文件第二段所述、港台已在3月的顧委會會議上，簡介《檢討報告》及跟進工作。顧委會欣悉港台全面接納並會認真落實《檢討報告》的建議，亦表示全力支持港台的發展，期望港台繼續為社會提供優質的服務。港台會與顧委會建立積極的伙伴關係。

徵詢意見

23. 請各委員備悉文件內容並提出意見。

香港電台
2021年5月