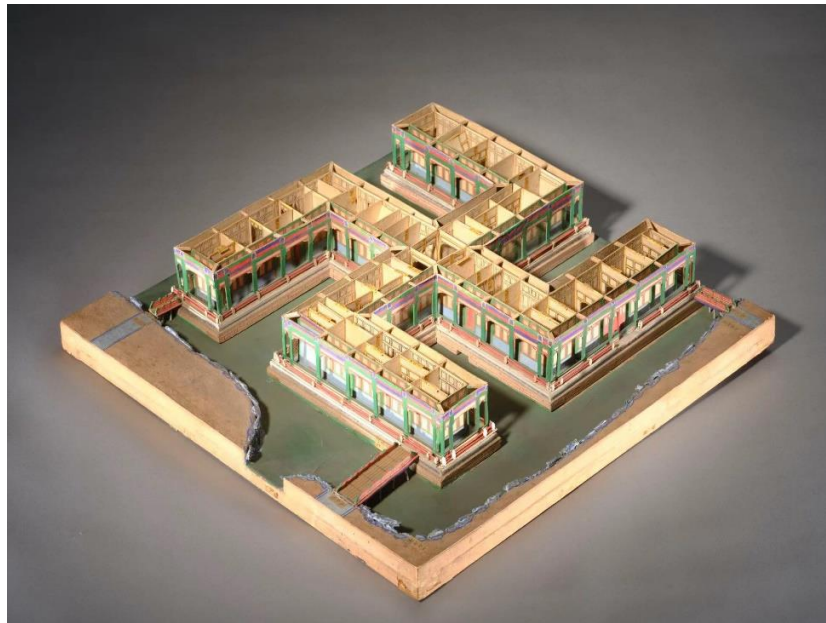


故宮聲音再導航

第二課 燙樣（建築模型）

嘉賓:吳志華 香港故宮文化博物館館長



圓明園萬方安和殿燙樣（圖片：香港故宮文化博物館提供）

燙樣，是清代建築設計過程中，依據圖紙、按照比例，使用木板、紙張等材料所製作的模型。由於其製作過程中涉及到使用烙鐵熨燙的工藝，故名燙樣。

圓明園樣式雷建築燙樣，反映出清代皇家建築的設計、規劃思想，是當時營造情況的最可靠、最真實的記錄。