

第六課：林徽因〈你是人間的四月天〉

### 一、林徽因

林徽因，原名徽音，生於杭州，原籍福建閩侯。祖父為進士，父親林長民為學者與政治人物，叔父林覺民為黃花崗烈士。青年隨父赴倫敦，對建築產生濃厚興趣，與梁思成赴美留學，入讀美術系。1928年與梁思成結婚。林徽因活躍文壇，兼擅詩歌、小說、散文、戲劇與翻譯，被譽為才女。

### 二、〈你是人間的四月天〉背景

此詩寫於1934年，後收入《林徽因詩集》，原題為〈你是人間的四月天——一句愛的讚頌〉。詩中以「你」為讚頌對象，把「你」比作「人間的四月天」，運用大量春天意象，營造溫暖清新的氣氛，表達對愛、暖、希望的深切熱愛。詩中的「你」歷來有二說：一為悼念徐志摩，因四月、春、燕等意象易聯想到二人英國相遇的回憶，且詩寫於其逝世後不久；另一說據梁從誠回憶，是母親寫給他的作品。

### 三、〈你是人間的四月天〉原詩

- 1 我說你是人間的四月天；  
笑響點亮了四面風；輕靈  
在春的光豔中交舞著變。
- 2 你是四月早天裡的雲煙，  
黃昏吹著風的軟，星子在  
無意中閃，細雨點灑在花前。
- 3 那輕，那娉婷，你是，鮮妍  
百花的冠冕你戴著，你是  
天真，莊嚴，你是夜夜的月圓。
- 4 雪化後那片鵝黃，你像；新鮮  
初放芽的綠，你是；柔嫩喜悅  
水光浮動著你夢期待中白蓮。
- 5 你是一樹一樹的花開，是燕  
在梁間呢喃，——你是愛，是暖，  
是希望，你是人間的四月天！

### 四、〈你是人間的四月天〉賞析

此詩體現新月派「三美」主張。其一為繪畫美，詩中以雲煙、星子、細雨、百花、鵝黃與新綠等意象鋪陳春景，色彩鮮明，動靜交錯，呈現生機流轉。其二為建築美，透過倒裝與排比句式，如「那輕，那娉婷，你是，鮮妍/百花的冠冕你戴著，你是/天真，莊嚴，你是夜夜的月圓。」結構整齊有層次，富節奏與對稱之感。其三為音樂美，運用雙聲疊韻詞語如娉婷、鮮妍、呢喃，配合節奏變化，使全詩讀來輕柔流暢，如歌般悅耳。

### 五、〈你是人間的四月天〉歌曲

此詩多次被譜成歌曲，如冉天豪合唱版、李宇春2019年流行演繹，以及康喬保留原詩語句的版本。此外，不少創作者以「你是人間四月天」為題創作新歌，從意境出發詮釋愛與希望，使此詩持續在大眾文化中流傳與再生。

### 六、思考

- 1 詩中出現了哪些春天的意象？這些意象如何表現「愛、暖、希望」三種感情？
- 2 讀完全詩後，你對「人間的四月天」這個比喻有甚麼個人聯想？